

nazwa [Onkyo TX-NR676E - Sieciowy amplituner kina domowego 7.2](#)

producent: **Onkyo**

cena brutto: **2499.00 zł**



TX-NR676E - Sieciowy amplituner kina domowego 7.2 Onkyo TX-NR676E – amplituner 7.1, Dolby Atmos, DTS:X, FireConnect™, Chromecast\*3 Onkyo wprowadza do swojej oferty zaawansowany amplituner kina domowego 7.1 model TX-NR676E. Urządzenie wyposażone jest w siedem potężnych wzmacniaczy końcowych oferujących moc wyjściową na poziomie 165W/6Ω, co poparte, solidnym układem zasilania, zawierającym duży transformator i pojemne kondensatory filtrujące przeznaczone do stosowania w urządzeniach audio, zapewnia doskonałą, czystą i dynamiczną reprodukcję nawet najbardziej wymagających trójwymiarowych ścieżek filmowych. Ale doskonały dźwięk wielokanałowy to nie wszystko czym powinien charakteryzować się amplituner, mający aspiracje bycia najlepszym na rynku w tym przedziale cenowym. W TX-NR676E odnajdziemy komplet portów HDMI® (7 wejść / 2 wyjścia) akceptujących najnowsze sygnały wizyjne o rozdzielczości 4K/60Hz, HDR10, Dolby Vision™, BT.2020 i kodem antypirackim HDCP2.2. Miłośnicy komunikacji bezprzewodowej będą mogli skorzystać z: Chromecast\*3, AirPlay, Bluetooth®, Wi-Fi, a także z systemów bezprzewodowego multiroom: FireConnect\*3, DTS Play-Fi®\*3. Nowy amplituner Onkyo zapewnia korzystanie z serwerów zewnętrznych oraz z plików zamieszczonych na komputerze. Pozwala także korzystać z serwisów internetowych: Spotify®, TIDAL, Deezer, Pandora® i radia internetowego TuneIn\*4. Do portu USB można podłączyć pamięć flashową i korzystać z zapisanych na niej plików dźwiękowych. Lubiących bardzo dobry dźwięk stereo ucieszy wejście gramofonowe z korekcją RIAA, solidny układ zasilający wzmacniacze końcowe zrealizowane wyłącznie na tranzystorach i możliwość współpracy z kolumnami o impedancji 4Ω.

TX-NR676E najważniejsze właściwości:

- Dolby Atmos® i DTS:X™ - dźwięk przestrzenny 5.2.2
- Moc wyjściowa 165W/kanał
- 7 wejść HDMI (1 HDMI na froncie\*1): 4K/60Hz, HDR10, Dolby Vision™, BT.2020, HDCP2.2
- 2 wyjścia HDMI (Main i Sub\*2): 4K/60Hz, HDR10, Dolby Vision™, BT.2020, HDCP2.2
- Dynamic Audio Amplification – współpraca z obciążeniem 4Ω
- Przetwornik C/A – 384kHz/32-bit
- VLSC™
- Chromecast\*3 i DTS-Play-Fi\*3
- Wi-Fi (5 GHz/2.4 GHz), Air Play, Spotify®, TIDAL, Deezer, Pandora®, TuneIn \*4
- FireConnect™\*5 – bezprzewodowy multiroom sygnału audio

Funkcje zapewniające nowoczesność:

- HDMI – HDR10, Dolby Vision™, BT.2020, 4K/60 Hz, HDCP 2.2 Pass-through
- Dekoder Dolby Atmos
- Dolby Surround 3D Upmixing – miksowanie dowolnej ścieżki multikanalowej Dolby do 3D (użycie kanałów górnych)
- Dekoder DTS:X
- DTS Neural:X™ 3D Upmixing – miksowanie dowolnej ścieżki multikanalowej DTS do 3D (użycie kanałów górnych)
- AccuEQ – kalibracja systemu dopasowanie do akustyki pomieszczenia
- AccuReflex – wyrównanie fazy front/głośniki dodatkowe (Dolby Atmos)
- Onkyo Controller\*6 – aplikacja na urządzenia przenośne do obsługi urządzeń i multiroomu zapewniająca intuicyjne użytkowanie.
- Stabilne dwuzakresowe Wi-Fi 5 GHz/2.4 GHz
- Chromecast\*3 – Wireless Audio Streaming Technology
- DTS Play-Fi\*3 – przesyła muzykę z amplitunera do bezprzewodowych głośników
- AirPlay – streaming z iTunes, iPad, iPhone i iPod
- Hi-Res Audio – DSD: 5.6MHz / 2.8 MHz\*7, 192 kHz/24-bit FLAC, WAV, AIFF, ALAC i Dolby® TrueHD\*8
- Serwisy Spotify, TIDAL, Pandora, Deezer TuneIn
- FireConnect™ dystrybucja audio multiroom z wejść analogowych\*9 do kompatybilnych głośników bezprzewodowych.
- Zone 2 – wyjście głośnikowe i Zone 2 Line Out – dedykowany przetwornik C/A\*10, korzystanie z wejść analogowych
- Bluetooth® - bezprzewodowa komunikacja z laptopami PC, tabletami i urządzeniami mobilnymi (Versia 4.1 +LE, A2DP v 1.2, AVRCP v 1.3)
- Advanced Music Optimizer – polepsza odtwarzanie skompresowanych plików również dostarczonych Bluetooth®
- Bi-Amping dla kanałów frontowych
- Konwersja z 480i na 480p dostępna na wyjściu HDMI

Właściwości wzmacniacza:

- Moc wyjściowa 165 W/kanał (6 Ω, 1 kHz, 1% THD, 1 kanał wysterowany, IEC)
- Amplifikacja zapewnia porywającą reprodukcję stereo i wielokanałową
- Wzmacniacz końcowy zrealizowany na tranzystorach – niskie zniekształcenia
- Wzmacniacz końcowy

generujący wysoki prąd wyjściowy –ysterowanie dużych kolumn głośnikowych o impedancji 4 Ω. • Transformator H.C.P.S. (High Current Power Supply) • Wzmacniacz bez przesunięć fazowych – dźwięk czysty i detaliczny • VLSC (Vector Linear Shaping Circuitry) – klarowny dźwięk bez szumów • PLL (Phase Locked Loop) – technologia zmniejszająca jitter – wyjście S/PDIF • Wzmacniacz wykorzystujący wyłącznie tranzystory

Funkcje przetwarzania: • Odtwarzanie Dolby Atmos i DTS:X (5.2.2) • HDMI® – 4K/60 Hz, HDR10, Dolby Vision, 3D, Audio Return Channel, DeepColor™, x.v.Color™, LipSync, Dolby Atmos®, Dolby® TrueHD, DTS:X™, DTS-HD Master Audio™, DVD-Audio, Super Audio CD, Multichannel PCM i CEC • Przetwornik AKM (AK4458) 384 kHz/32-bit • DSP 32-bit • Tryby DSP dla gier: Rock, Sports, Action i RPG • Tryb przestrzenny Theater-Dimensional Virtual Surround • Tryb Pure Audio – amplituner pracuje jak wzmacniacz stereo – krystalicznie czysta reprodukcja dźwięku • Tryb Direct

Połączenia: • 7 wejść HDMI (1front) / 2 wyjścia (Main, Sub) • 1 port USB z zasilaniem 5V/1A – odtwarzanie audio z pamięci flash • 2 wejścia kompozyt • 3 wejścia cyfrowe audio (2 optyczne i 1 koaksjalne) • 6 wejść analogowych RCA (tył) (z gramofonowym) • PHONO wejście gramofonowe (z korektorem RIAA) • 1 wejście analogowe mini-jack (3.5mm – front) • 2 wyjścia na subwoofer • 1 wyjście słuchawkowe (6.35 mm – front) • 1 wejście mikrofonowe (wyłącznie dla mikrofonu pomiarowego AccuEQ – front) • Zakręcane gniazda głośnikowe akceptujące wtyki bananowe (9 par)

Inne właściwości • Regulowana zwrotnica dla każdego kanału (40/50/60/70/80/90/100/120/150/200 Hz) • Synchronizacja A/V (do 500ms w krokach co 5 ms do 48kHz) • Graficzne OSD na wyjściu HDMI z Quick Set-Up • Diagram ułatwiający podłączenie na tylnym panelu • Duże klawisze bezpośredniego wyboru wejść • Funkcja „IP Control” przez sieć LAN • Jeżeli uruchomione są następujące funkcje Hybrid Standby, zużycie energii w trybie czuwania może wynieść maksymalnie 12W. - HDMI Standby Through (on) – przejście sygnału z urządzeń podłączonych do amplitunera przy użyciu HDMI, do TV przy wyłączonym amplitunerze (standby). - Network Standby (on) – umożliwia uruchomienie amplitunera z pozycji standby przez urządzenie mobilne z wgranym Onkyo Controller (iOS, Android) - Bluetooth® Wakeup (on) – budzenie sygnałem przesyłanym Bluetooth® z innego urządzenia. - USB Power Out On Standby (on) – np. ładowanie urządzeń dopiętych do USB - HDMI CEC (on) – sterowanie z pilota TV, przełączanie na odpowiednie źródło, przejście w tryb czuwania gdy wyłączony zostanie TV. • Korektor graficzny dla każdego kanału + dla subwoofera (regulowanych do 9 częstotliwości wybieranych z zakresu 25Hz-16kHz i do 5 wybieranych dla subwoofera z zakresu 25Hz-160Hz +/- 6dB) • Możliwość zaprogramowania 3 indywidualnych ustawień korektora graficznego • Regulacja niskie/wysokie (dla kanałów przednich) • 3 tryby pracy wyświetlacza (Normal/Dim/Dimmer) • 40 pamięci FM/AM – FM z RDS (PS/RT/PTY/TP) • Uaktualnienie oprogramowania przez Ethernet lub USB • RIHD (Remote Interactive Over HDMI) • Proste zdalne sterowanie • Pobór mocy 570W

\*1Wejście HDMI na froncie nie zapewnia 4K/60p/4:4:4/24-bit, HDR10, Dolby Vision, BT.2020. \*2Wyjście HDMI SUB nie zapewnia ARC lub CEC. \*3Funkcja dostępna po aktualizacji oprogramowania. \*4Dostępność usługi zależy od rejonu. Może być wymagana subskrypcja. Serwis „Pandora” jest dostępny tylko w Australii i Nowej Zelandii \*5FireConnect™ technologia Blackfire stworzona przez Blackfire Research Corp., USA. częstotliwość próbkowania sygnału 44.1 kHz i 48 kHz are supported. \*6Dla urządzeń opartych na iOS i Android. Dostępna na App Store i Google Play™ \*7Odtwarzanie DSD nie jest dostępne przez sieć bezprzewodową \*8Dolby TrueHD tylko przez wejście USB \*9Wysyłanie w sieć sygnału z wejść liniowych zależy od modelu urządzenia i będzie dostępne po przyszłej \*10Dźwięk przesyłany również z wejść HDMI